

Lista lektur dla klasy I-III

- "Afryka Kazika" Łukasz Wierzbicki;
- "Dziadek i niedźwiadek" Łukasz Wierzbicki;
- "Asiunia" Joanna Papuzińska;
- "Cukierku, ty łobuzie!" Waldemar Cichoń;
- "Detektyw Pozytywka" Grzegorz Kasdepke;
- "Dziewczynka z parku" Barbara Kosmowska;
- "Kapelusz Pani Wrony" Danuta Parlak;
- "Niesamowite przygody dziesięciu skarpetek (czterech prawych i sześciu lewych)" Justyna Bednarek;
- "Rany Julek. O tym jak Julian Tuwim został poetą" Agnieszka Frączek;
- "Wścibscy" Dorota Gellner;
- "Mania, dziewczyna inna niż wszystkie. Opowieść o Marii Skłodowskiej-Curie" Julita Grodek;
- "Psie troski, czyli o wielkiej przyjaźni na cztery łapy i dwa serca" Tom Justyniarski;
- "Lolek. Opowiadania o dzieciństwie Karola Wojtyły" (fragmenty) Piotr Kordyasz;
- "Którędy do Yellowstone? Dzika podróż po parkach narodowych" Aleksandra i Daniel Mizielińscy;
- "Baśnie" (do wyboru) Hans Christian Andersen;
- "Brzechwa dzieciom" Jan Brzechwa;
- "Dzieci z Bullerbyn" Astrid Lindgren;
- "Doktor Dolittle i jego zwierzęta" Hugh Lofting;
- "Drzewo do samego nieba" Maria Terlikowska;
- "Karolcia" Maria Krüger Kruger;
- "Najpiękniejsze wiersze" Danuta Wawiłow;
- "O krakowskich psach i kleparskich kotach. Polskie miasta w baśniach i legendach" Barbara Tylicka;
- "O psie, który jeździł koleją" Roman Pisarski;
- "Pamiętnik Czarnego Noska" Janina Porazińska;
- "Wiersze dla dzieci" Julian Tuwim;
- "Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata" Zofia Kossak-Szczucka;
- "Piaskowy Wilk" Åsa Lind.

Lista lektur dla klas IV-VI

Lektury obowiązkowe dla klas IV-VI:

- "Akademia Pana Kleksa" Jan Brzechwa;
- "Biblia": stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o siewcy, o talentach, o pannach roztropnych, miłosiernym Samarytaninie;
- "Chłopcy z Placu Broni", Ferenc Molnar;
- "Hobbit, czyli tam i z powrotem", John Ronald Reuel Tolkien;
- "Kajko i Kokosz. Szkoła latania" (komiks), Janusz Christa;
- "Katarynka", Bolesław Prus;
- "Mikołajek" (wybór opowiadań), René Goscinny, Jean-Jacques Sempé;
- "Mazurek Dąbrowskiego", Józef Wybicki;
- "Opowieści z Narnii. Lew, czarownica i stara szafa", Clive Staples Lewis;
- "Powrót taty", "Pani Twardowska", "Pan Tadeusz" (fragmenty, w tym: opisy, zwyczaje i obyczaje, polowanie i koncert Wojskiego), Adam Mickiewicz;
- "W pamiętniku Zofii Bobrówny", Juliusz Słowacki;
- "W pustyni i w puszczy", Henryk Sienkiewicz;
- Wybrane mity greckie, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o: Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce;
- Wybrane podania i legendy polskie, w tym o Lechu, Piaście, Kraku i Wandzie;
- Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, Kopciuszek, Aleksander Puszkin, Bajka o rybaku i rybce;
- Wybrane wiersze Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni patriotyczne;
- Wybrane bajki – Ignacy Krasicki.

Lektury uzupełniające dla klas IV-VI:

- "Pinokio" Carlo Collodi
- "Zwiadowcy. Księga 1. Ruiny Gorlanu" John Flanagan
- "Rzeka" Emilia Kiereś;
- "Topsy i Lupus" Zofia Kossak-Szczucka;
- "Klechdy sezamowe" Bolesław Leśmian;
- "Kubuś Puchatek" Alan Aleksander Milne;
- "Tecumseh" Longin Jan Okoń;
- "Słoń Birara" Ferdynand Antonii Ossendowski;
- "Czerwona kartka dla Sprężyny" Jacek Podsiadło;
- "Posłaniec króla" Louis de Wohl.
- "Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi" Rafał Kosik.

Lista lektur dla klas VII-VIII

Lektury obowiązkowe w klasach VII-VIII:

- "Artysta", Sławomir Mrożek;
- "Balladyna", Juliusz Słowacki;
- "Kamienie na szaniec", Aleksander Kamiński;
- "Mały Książę", Antoine de Saint-Exupéry;
- "Opowieść wigilijna", Charles Dickens;
- "Reduta Ordon", "Śmierć Pułkownika", "Świtezianka", II część "Dziadów", wybrany utwór z cyklu "Sonety krymskie", "Pan Tadeusz" (całość), Adam Mickiewicz;
- "Syzyfowe prace", Stefan Żeromski;
- "Quo vadis", "Latarnik", Henryk Sienkiewicz;
- Wybór fraszek, pieśni i trenów, w tym tren I, V, VII i VIII, Jan Kochanowski;
- Wybrane wiersze poetów wskazanych w klasach IV–VI, a ponadto Krzysztofa Kamila Baczyńskiego, Stanisława Barańczaka, Cypriana Norwida, Bolesława Leśmiana, Mariana Hemara, Jarosława Marka Rymkiewicza, Wisławy Szymborskiej, Kazimierza Wierzyńskiego, Jana Lechonia, Jerzego Lieberta oraz fraszki Jana Sztaudyngera i aforyzmy Stanisława Jerzego Leca;
- "Zemsta", Aleksander Fredro;
- "Żona modna", Ignacy Krasicki;
- "Tędy i owędy" (wybrany reportaż), Melchior Wańkowicz.

Wykaz lektur uzupełniających dla klas VII i VIII:

- "Wielki Rybak" Lloyd Cassel Douglas;
- "Bursztyny" Zofia Kossak-Szucka (wybrane opowiadania);
- "Nie lękajcie się! Rozmowy z Janem Pawłem II" Andre Frossard;
- "Placówka" i "Zemsta" Bolesław Prus;
- "Sąd Ozyrysa" Henryk Sienkiewicz;
- "Ziele na kraterze" Melchior Wańkowicz (fragmenty);
- "Jesienna miłość" Nicholas Sparks.

Lista lektur – egzamin ósmoklasisty

Wykaz lektur obowiązkowych:

- „Opowieść wigilijna” Charles Dickens;
- „Zemsta” Aleksander Fredro;
- Wybór fraszek i trenów, w tym tren VII i VIII Jan Kochanowski;
- „Kamienie na szaniec” Aleksander Kamiński;
- „Reduta Ordon”, „Śmierć Pułkownika”, „Świtezianka”, „Dziady cz. II”, „Pan Tadeusz” (całość) Adam Mickiewicz;
- „Mały książe” Antoine de Saint-Exupery;
- „Quo vadis”, „Latarnik” Henryk Sienkiewicz;
- „Balladyna” Juliusz Słowacki;
- Wiersze wybranych poetów.

W informatorze zamieszczonym na stronie Centralnej Komisji Egzaminacyjnej widnieje informacja, że uczeń może (choć nie musi) odwołać się także do innych utworów, które zaliczają się do listy lektur obowiązkowych w podstawie programowej. Są to:

- Wybrane pieśni oraz tren I i V Jana Kochanowskiego;
- Wybrany utwór z cyklu „Sonety krymskie” Adama Mickiewicza;
- „Żona modna” Ignacego Krasickiego;
- „Artysta” Sławomira Mrożka;
- „Syzyfowe prace” Stefana Żeromskiego;
- „Tędy i owędy” Melchiora Wańkowicza (wybrany reportaż).